



Ce document a été numérisé par le CRDP
d'Alsace pour la Base Nationale des Sujets
d'Examens de l'enseignement
professionnel

ACADEMIE DE :		Mention complémentaire Pâtisserie, Glacerie, Chocolaterie, Confiserie spécialisée		SESSION de :	
		Date :			
EVALUATION EN ÉPREUVE PONCTUELLE			EPREUVE E1 DESSIN APPLIQUÉ PHASE ECRITE		
THEME IMPOSE		CANDIDAT		ETABLISSEMENT	
1- un dessert sur assiette :		NOM :			
2- un dessert en coupe :		Prénom :			
NOM des membres du jury		FONCTION des membres du jury		EMARGEMENT	
		Professeur d'arts appliqués, membre de l'équipe pédagogique			

NOTE RECAPITULATIVE

dessin appliqué

/ 40

Nom du candidat :

CRITERES d'évaluation	TI	I	B	TB	Justifications en cas de note inférieure à la moyenne	Note
Expression graphique 10 pts	La feuille de papier dessin est vierge ou non évaluable <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/>	L'expression graphique est pauvre et manque de soin <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="3"/> <input type="text" value="4"/>	L'expression graphique est en adéquation avec les attentes du sujet <input type="text" value="5"/> <input type="text" value="6"/> <input type="text" value="7"/>	L'expression graphique témoigne d'une maîtrise appliquée à la profession <input type="text" value="8"/> <input type="text" value="9"/> <input type="text" value="10"/>		
Rendu plastique, (ombre propre, ombre portée) 4 pts	Aucune mise en valeur dans le dessin <input type="text" value="0"/>	Les ombres sont mal représentées <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/>	Les valeurs apportent du relief, de la profondeur <input type="text" value="3"/>	L'effet de dégradé est maîtrisé <input type="text" value="4"/>		
Mise en volume Perspective 6pts	Absence de relief <input type="text" value="0"/>	La mise en relief est pauvre, mal exploitée. <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/>	Les formes sont adaptées au plan <input type="text" value="3"/> <input type="text" value="4"/>	Les volumes en perspective sont construits avec respect <input type="text" value="5"/> <input type="text" value="6"/>		
Organisation décor Proportion, disposition 5 pts	Aucun équilibre dans le dessin <input type="text" value="0"/>	Les éléments constituants sont mal disposés, et mal proportionnés <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/>	Les constituants plastiques sont disposés mais non proportionnés <input type="text" value="3"/> <input type="text" value="4"/>	La disposition et les proportions sont adaptées à la surface <input type="text" value="5"/>		
Couleur, harmonie 5pts	Absence de couleur <input type="text" value="0"/>	Proposition pas ou peu soignée <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="3"/>	Manque de recherche dans les associations <input type="text" value="4"/>	Les couleurs sont traitées avec harmonie <input type="text" value="5"/>		
Exploitation plastique des produits à disposition 5 pts	Aucune exploitation plastique des produits à disposition <input type="text" value="0"/>	Les propriétés plastiques des produits sont mal exploitées <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/>	Les propriétés plastiques des produits sont bien exploitées <input type="text" value="3"/> <input type="text" value="4"/>	La réalisation témoigne d'un parti pris esthétique <input type="text" value="5"/>		
Annotation et identification des éléments mis en œuvre 5 pts	Aucune figuration d'annotation <input type="text" value="0"/>	Sans cohérence ou peu <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/>	La description reste encore approximative <input type="text" value="3"/> <input type="text" value="4"/>	L'annotation permet d'identifier nominativement chaque élément représenté <input type="text" value="5"/>		
TOTAL Dessin appliqué sur 40 points					SOUS-TOTAL	

ACADEMIE DE :

Mention complémentaire
Pâtisserie, Glacerie, Chocolaterie,
Confiserie spécialisée

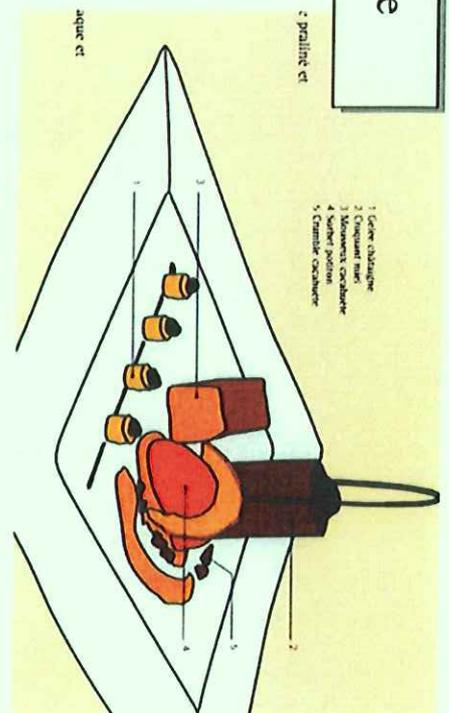
SESSION de :
Date :

EVALUATION EN ÉPREUVE PONCTUELLE

ÉPREUVE E1
ARTS APPLIQUÉS
PHASE ÉCRITE 30 MINUTES



Exemple



Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

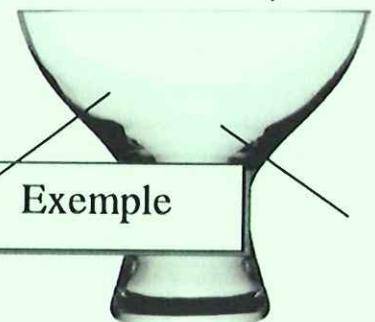
ACADEMIE DE :

Mention complémentaire
Pâtisserie, Glacerie, Chocolaterie,
Confiserie spécialisée

SESSION de :
Date :

EVALUATION EN ÉPREUVE PONCTUELLE

ÉPREUVE E1
ARTS APPLIQUÉS
PHASE ÉCRITE 30 MINUTES



Exemple

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN

ACADEMIE DE :

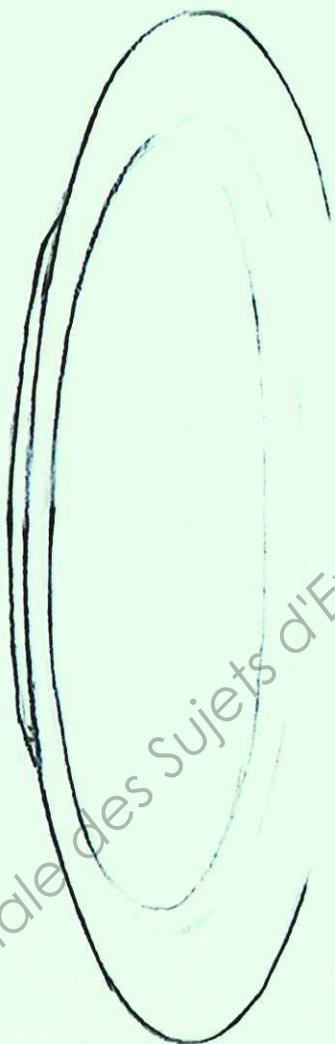
Mention complémentaire
Pâtisserie, Glacerie, Chocolaterie,
Confiserie spécialisée

SESSION de :
Date :

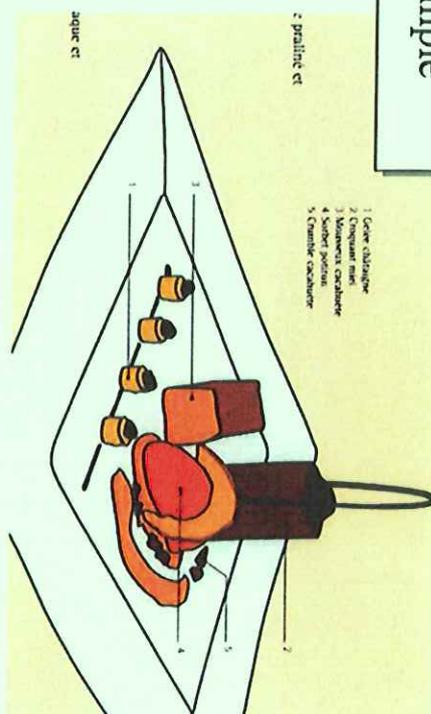
EVALUATION EN ÉPREUVE PONCTUELLE

ÉPREUVE E1
ARTS APPLIQUÉS
PHASE ÉCRITE 30 MINUTES

Sujet



Exemple



ACADEMIE DE :

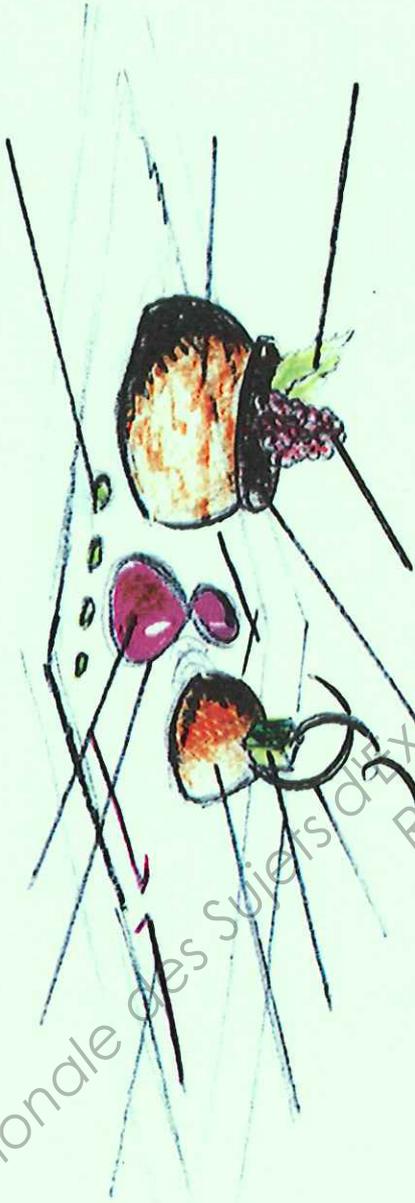
Mention complémentaire
Pâtisserie, Glacerie, Chocolaterie,
Confiserie spécialisée

SESSION de :

Date :

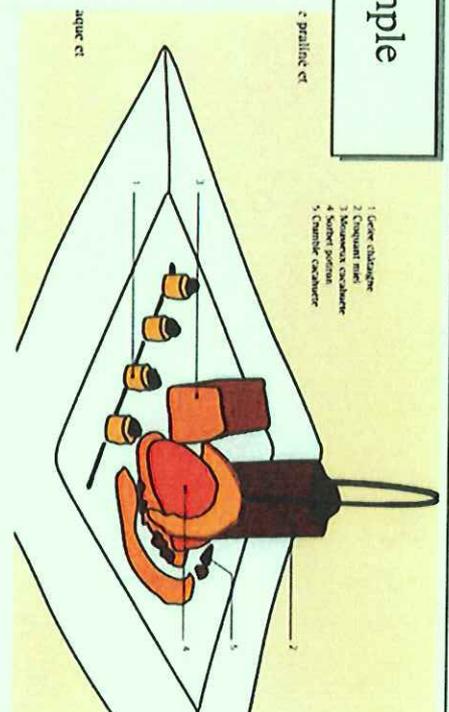
EVALUATION EN ÉPREUVE PONCTUELLE

ÉPREUVE E1
ARTS APPLIQUÉS
PHASE ÉCRITE 30 MINUTES



Sujet :

Exemple



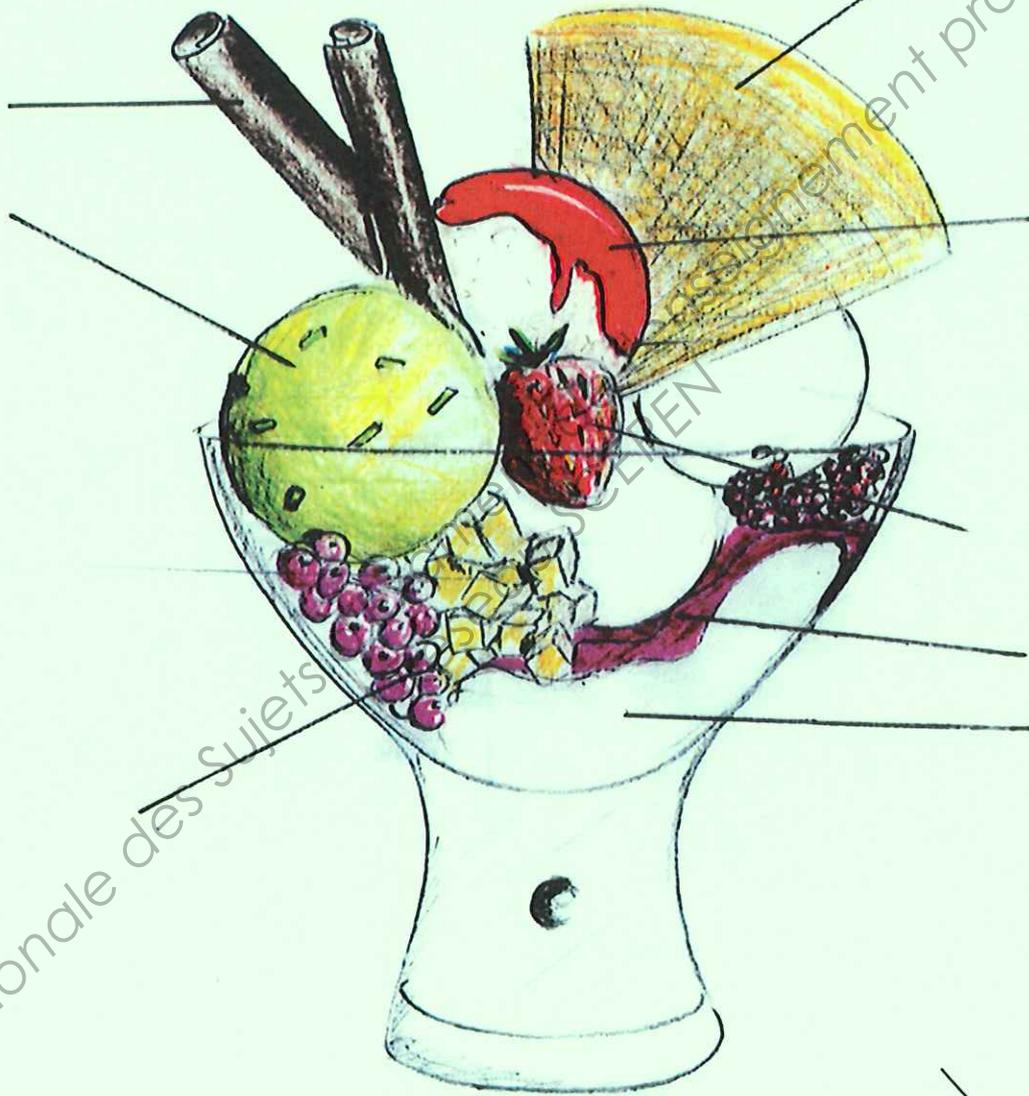
ACADEMIE DE :

Mention complémentaire
Pâtisserie, Glacerie, Chocolaterie,
Confiserie spécialisée

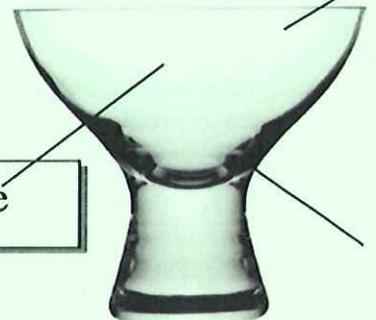
SESSION de :
Date :

EVALUATION EN ÉPREUVE PONCTUELLE

ÉPREUVE E1
ARTS APPLIQUÉS
PHASE ÉCRITE 30 MINUTES



Exemple



ACADEMIE DE :

Mention complémentaire
Pâtisserie, Glacerie, Chocolaterie,
Confiserie spécialisée

SESSION de :
Date :

EVALUATION EN ÉPREUVE PONCTUELLE

ÉPREUVE E1
ARTS APPLIQUÉS
PHASE ECRITE 30 MINUTES

